

LUMIÈRE, TU ES LA LUMIÈRE

À L.M.

“ Butchered

Ceaselessly into the grey

Hours of the dawn »

(“Assassiné

Sans cesse pendant les heures

Grises de l'aube »)

Bate Besong

Lumière, tu es la lumière

Qui as écrit sur les minces pages

De la fuyante poussière

Ton nom céleste.

Toi,

Échelle de sang infinie faite

De tous les rayons du soleil !

Toi,

Lumière creusée

Dans les insondables profondeurs

De la lumière inépuisable !

Âme,

Yeux bleus de la première aube

Lavés de l'eau vraie de la rosée

Quand, souriante, la brise amoureuse

Joue de toutes les seringues

Taillées dans le corps vivant des roseaux!

Route infinie qui même de toi à toi,

Voyage du rien fait chaire

Au tout engendré par l'azur !

Âme,

Toi, toujours même

Et toujours différente

Depuis l'éternité !

Temps du feu

Dans le temps du diamant absolu !

[Bate Besong](#)

[Athanase Vantchev de Thracy](#)

[Paris, le 15 janvier 2018](#)

[Glose :](#)

[**Bate Besong \(1954-2007\) : un des plus grands poètes et dramaturges camerounais.**](#)

Né au Nigeria de parents camerounais, auteur d'une dizaine de pièces de théâtre et d'une demi-dizaine de recueils de poésies, Bate Besong était incontestablement l'une des plumes les plus constantes et les plus représentatives de ce qu'on pourrait appeler la deuxième génération de l'émergente littérature camerounaise d'expression anglaise.

Enseignant au département d'anglais de l'Université de Buea depuis le milieu des années 90, Bate Besong était également connu pour ses prises

de position sans concession et ses déclarations à l'emporte-pièce. Très populaire parmi la jeunesse anglophone scolarisée, il était aussi la bête noire d'une frange importante de l'intelligentsia anglophone.